

MASTER PROFESSIONNEL JOURNALISME & MEDIAS NUMERIQUES (Bac+5)

Contenu pédagogique

ANNEE 1	ANNEE 2
<p>Recherche (1) De la documentation du sujet à la problématique Corpus et terrain</p> <p>Informatique, langue et outils numériques (1) Langue – anglais Outils numériques CMS et édition Web</p> <p>Pratiques professionnelles (1) Initiation à la gestion de projet Code, langage et écriture web Réseaux sociaux & community management</p> <p>Écritures de presse Formats courts et écriture d'agence Apprentissage des genres journalistiques Techniques de l'interview Préparation de projet tuteuré (webdoc + newsgame)</p> <p>Écritures audio-visuelles (1) Reportage audiovisuel et montage Reportage radiophonique et montage son Photojournalisme et traitement des images</p> <p>Connaissance de l'environnement social Institutions et enjeux du monde contemporain</p>	<p>Séminaire de recherche Atelier de recherche Méthodologie du mémoire</p> <p>Langue et outils numériques (3) Langue : anglais journalistique Nouvelles narrations et formats numériques Initiation au drone journalisme</p> <p>Écriture « rich media » d'information Gestion de projet multimédia Écriture hypertextuelle et référencement Stratégies éditoriales de l'information en ligne</p> <p>Environnement numérique du webjournalisme Edition pour le web (front-page editor) Datajournalisme Journalisme et supports mobiles Code et langages pour le web</p> <p>Éthique journalistique Déontologie, vérification de l'information et rapport aux sources Sociologie critique des pratiques journalistiques</p>

<p>Connaissance de l'univers numérique Connaissance de l'environnement journalistique</p> <p>Recherche (2) Atelier de recherche Travail d'étude et de recherche (mémoire)</p> <p>Langue et outils numériques (2) Langue : anglais Outils numériques : infographie et webdesign</p> <p>Stage et pratiques professionnelles (2) Conférences professionnelles Stage professionnel (2 mois minimum)</p> <p>Écritures audio-visuelles (2) Reportage audiovisuel et montage vidéo Initiation au webdoc et au diaporama sonore Exercices de créativité journalistique Initiation au webgraphisme</p> <p>Outils numériques du webjournalisme Recherche, veille et curation d'infos en ligne Outils de gestion de contenus en ligne Conférence de rédaction Webullition Techniques d'investigation</p> <p>Éthique journalistique Déontologie et éthique du journalisme Droit de la presse et du numérique Sécurité des données numériques</p>	<p>Environnement professionnel Style rédactionnel Socio-économie de la presse et des médias numériques Journalisme et innovation Usages et réception des médias numériques</p> <p>Préparation de projet tuteuré webzine école - Conférences de rédaction Reportage multimédia de fin d'année</p> <p>Réalisation de projet tuteuré webzine école - Conférences de rédaction Enquête 48h dans la vie de... Méthodologie du stage et du mémoire</p> <p>Méthodologie du stage et TER Stage (3 à 6 mois)</p>
--	---

